

L'Association canadienne pour la thérapie par le Jeu de sable
Troisième conférence nationale en Jeu de sable

Kingston (ON) Canada

Du 8 au 10 juin 2006

Les adultes présentant une déficience intellectuelle posent un défi particulier aux chercheurs intéressés par l'évaluation. Ces personnes ont souvent un trouble du langage et en outre, leurs limites cognitives peuvent compromettre leur performance aux tests de nature verbale. Pour remédier à cette situation, une équipe de chercheurs en thérapie par les arts rattachée au Centre de développement par les arts (Montréal) a développé un projet de recherche ayant pour but d'identifier, d'administrer, d'évaluer et d'adapter des instruments d'évaluation en thérapies par les arts pour les personnes ayant une déficience intellectuelle, quitte à en inventer de nouveaux si aucun ne s'avérait approprié pour la clientèle visée dans une discipline donnée. Pour contourner la difficulté éprouvée par certains individus présentant une déficience intellectuelle à réaliser le dessin d'une personne, un instrument d'évaluation basé sur la technique de Lowenfeld, le Test du monde (Buhler, 1951) fut également utilisé.

Cette communication sera centrée sur la présentation des résultats obtenus à l'aide du Test du monde lors de l'évaluation d'un groupe pilote (N=6) s'étalant sur trois années et de l'échantillon complet (N=16) s'étalant sur deux années. L'analyse des données révèle des différences significatives entre le début et la fin de la participation des sujets au programme de thérapie par les arts offert par le Centre de développement humain par les arts. Les résultats suggèrent que l'adaptation des participants a connu une amélioration due à leur participation au programme de soins offert au Centre. Une diminution de l'agressivité, du retrait, de la confusion et de la rigidité a été notée. Les intervenants ont également observé des changements positifs au niveau de l'assurance et de l'estime de soi chez les participants. Ces résultats suggèrent que la participation à un programme de soins en thérapies par les arts comme celui du Centre de développement humain par les arts contribue significativement à favoriser le développement et à améliorer la qualité de vie des adultes présentant une déficience intellectuelle.

Denise Tanguay, MA, MA, ATR, est professeure agrégée au département de thérapies par les arts de l'université Concordia. Elle y enseigne l'art-thérapie depuis 1996. Auparavant, elle a travaillé comme art-thérapeute en milieu psychiatrique pendant douze ans.